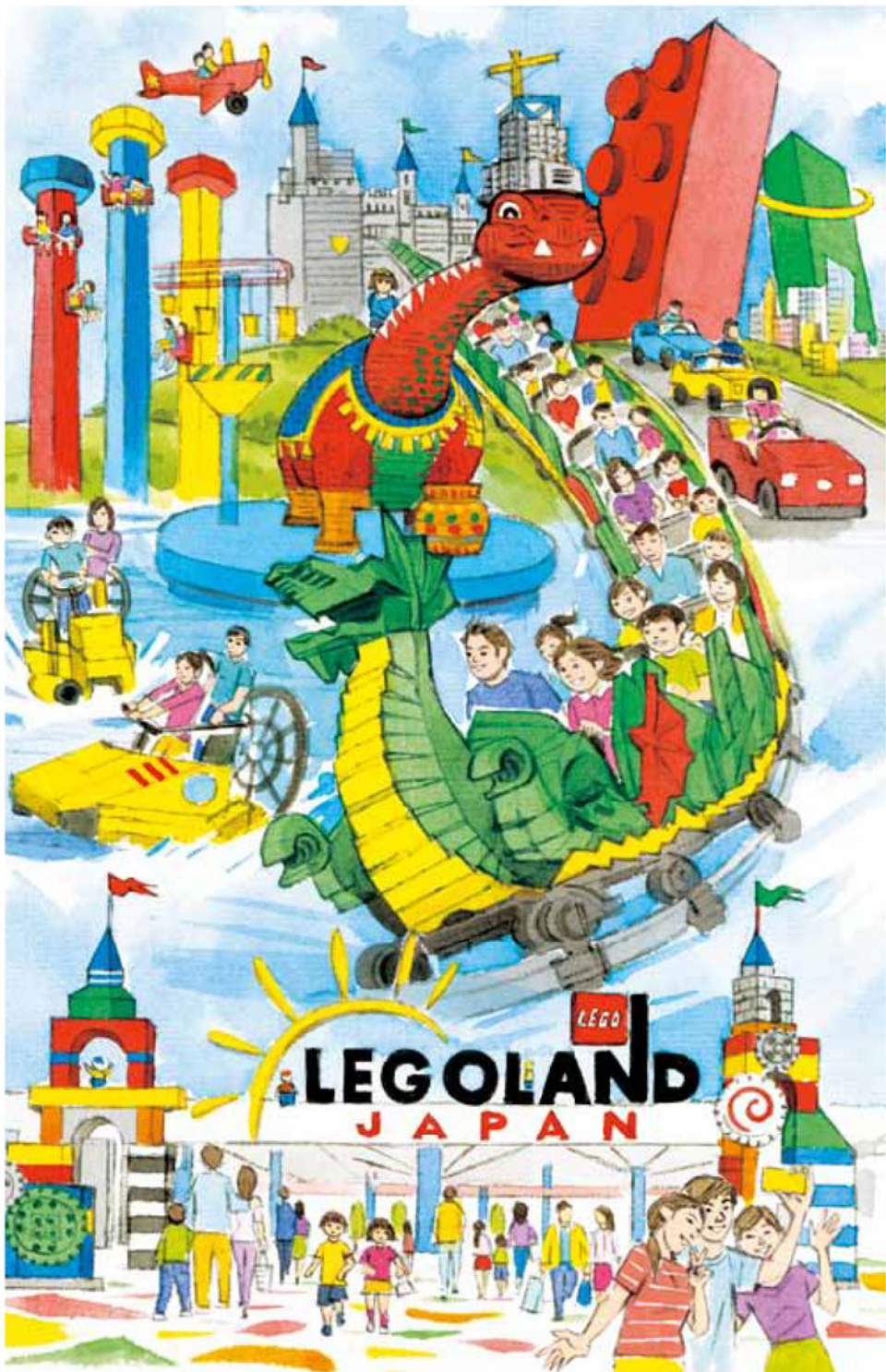


ローズ



絵・高藤 暁子

春は英語で「spring」とつづる。発音は「スプリング」。それで、「ばね」との関係に興味を抱いた。元々、動詞としての意味は「跳ねる」「なごり雪」も、「もう一つ湧き出る」。そこから源泉「始まり」「春」へと転じたらしく。

春爛漫

四季彩

春爛漫。「さあ始めよう」は「レッツビギン」。一九七〇年代初めの学園ドラマ

「飛び出せ！青春」の熱血教師を思い出す。「レッツゴー」は名古屋市港区の金城ふ頭。四月一日開業のレゴランド・ジャパンへ出掛けた。あおなみ線（名古屋―金城ふ頭）は途中駅ノンストップの列車が走り始める。同時開業の商業施設マイカースピア。来年はレゴホテルもオープンする。ガーデンの時を迎えた。（木）

レッツゴー金城ふ頭

3月号の目次

特集 2・3面

■ 生涯学習のススメ

インタビュー 4面

■ この人と1時間



洋舞家
松岡 伶子さん

健康・生活 5面

- 下重暁子の 出会ったひとびと
- 長寿のツボ
- 認知症のホント！
- すこやか湯遊 お薬師さまの花白温泉（岐阜県恵那市）
- 耳より情報

読者参加 6・7面

- いきいきチャレンジ！
- 楽しい俳句
- 中日新聞のお知らせ

健康・読者参加 8・9・11面

- 健康クッキング
- 脳トレひろば おもしろパズルの古今東西 クロスワード ああ漢ちがい
- プレゼント

いきいきシニアライフ！
ローズ倶楽部
新規入会募集中！

昭和の鉄ちゃん 12面

- 常紋峠越え 石北本線

今月から紙面を刷新しました。素敵に年を重ねるシニア向け情報を拡充しました。

未来

風に乗れ、別れや旅立ちの歌が流れてくる。若者らは進学や就職、帰郷と、人生の岐路を迎えている。懐かしい曲を聴いた。

♪動き始めた汽車の窓に顔を付けて／（略）君が去ったホームに残り／落ちてはとける雪を見ていた…イルカの「なごり雪」。

あの詞と調べに、思い出をしまい込んだままの熟年世代もいるだろう。筆者も自身を投影し、青い夢を描いていた。

窓

年初来、どうにも周囲が騒々しい。トランプという名の一人の男が登場し、舌禍も構わず国際社会をかき回している。

ツイッターで威嚇し、声高に自説を押し付ける。何しろ正式に選ばれた米国の大統領なのだ。

「白を黒」と、平気でうそを言い放つ。それに惑わされれば、弱者の未来を閉ざしてしまう。騒がしい瀬の音の川底が浅いように、声を張り上げるのは思慮深さの真返しなのに。

あのころ、なごり雪のホームに遺された「記憶」はほろ苦い。再び二人が歩き始めた先は、例えおぼつかなくても、自ら考え、自らの手で扉を開く未来への道だったろうか。（樹）

学習のススメ

新たな生きがいを求めて



剪定技術を学ぶ「樹木管理講習」

生きがいの実感として知識や技術習得が求められる中、いつでも自由に学習機会を選択することができて、成果を活用できる生涯学習。趣味や就業技能の習得など幅広く学び生かす様子や現状について紹介します。

学んだ知識を生かす マイスターになって地域貢献

なごや学 マイスター制度

名古屋市には生涯学習の一環として「なごや学マイスター制度」があります。名古屋市教育委員会が二〇〇七年に制定。各区の生涯

学習センターで実施する「なごや学マイスター講座」で自然や文化などを学び、学んだことを実践することでポイントが付加して三種類のマイスターを認定するものです。

ポイント付加の条件は学んだことを「実践する」、「発表する」、「教える」の三種類。例えば森の手入れや史跡のガイドなどは二ポイント、講座の講師は五ポイント、講師は五ポイントが付加されます。五ポイントでマイスター、二十ポイントでシルバーマイスター、百ポイントでゴールドマイスターに認定されます。

守山区のゴールドマイスター・長谷川澄男さん(72)は、六年前に守山区生涯学習センターで地元の歴史を学ぶ「なごや学マイスター講座」を受講後、受講生有志と一緒に自生グループを設立。今まで学んだことを大勢の人に役立ててもらおうと、ゴールドマイスターに挑戦しました。

現在は「歴史の里マイスターの会」の会長として、メンバー約六十人とともに小学校の土曜教室で児童に勾玉やはにわ作り体験の指導をしたり、史跡ボランティアガイドとして守山区上志段味地区にある古墳群の国史跡指定記念シンポジウムで学習成果を発表するなど活動の幅を広げています。今年二月までに五十回ほどボランティアガイドを行い、約一万人に史跡を紹介しました。

また二〇一九年度にフルオープンする「国史跡歴史の里しだみ古墳群」の協力に向け、毎月一回勉強会を開き、自身で調べたことを会員に発表するとともに、学芸員のレクチャーを受け、知識を深めます。

長谷川さんは、マイスターの中でも得手不得手があるといいます。例えば知識があっても人に伝えることが不得意な人には、説明が得意なメンバーのガイドに立ち会ってもらい、学んだ説明のコツを次からのガイドに生かしてもらいます。「ミンスをすることでもっとうまく説明しようと努力する糧となり、自分の成長につながる」長谷川さんの言葉に、教え合い、学び合うことの大切さを感じました。

技能を習得して活躍の場へ

シニアの 就業支援

また生涯学習について「地域のかかわりを持ち、自分を成長させるもの」、「参加者の身の丈に合った活動ができる環境を整えれば、もっと多くの人が参加しても話も印象的でした。」

加者の身の丈に合った活動ができる環境を整えれば、もっと多くの人が参加しても話も印象的でした。

名古屋市長谷川澄男さん(72)は、六年前に守山区生涯学習センターで地元の歴史を学ぶ「なごや学マイスター講座」を受講後、受講生有志と一緒に自生グループを設立。今まで学んだことを大勢の人に役立ててもらおうと、ゴールドマイスターに挑戦しました。

主な事業として、一般企業への就職希望者を対象にした「就職支援講習」、生きがいや社会参加を求める就業希望者にシルバーマイスターなどと連携して行う「生きがい就業支援講習」を開催。そのほか、これから就職をしたい人向けの「就業準備講習」、就業している人のスキルアップにつながる「就業者のためのプラシオン講習」、就業支援講習交流啓発活動として、初心者用の講座を通じて社会参加を推進する「教養文化講座」なども開かれてい

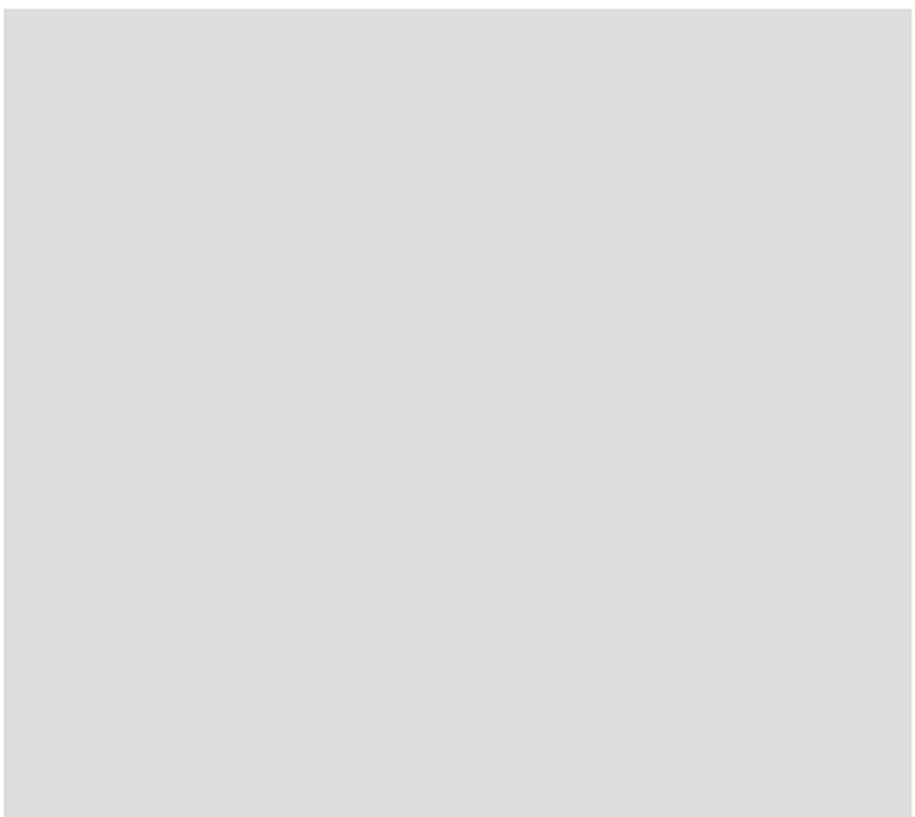
同支援センターは、シルバーマイスターとの連携やハローワークの情報を活用し、相談から仕事の情報提供まで一貫したサービスを提供して、就業を通じて高齢者の社会参加を支援、促進する目的で一九九七年七月に名古屋市が設置した「公の施設」です。

就職支援講習の一つに、就業に必要な介護業務に関する基礎的な研修を行う。修了認定者には介護初任者研修課程の修了証明書を交付する「介護職員初任者研修」があります。生きがい就業支援講習では、樹木の剪定など樹木管理の基礎的な知識や技能を講義と実技を交えて習得する「樹木管理講習」なども開催されています。

同支援センターの教養文化講座は、楽しみながら社会参加に役立つ知識を学ぶもの。主に料理教室やパソコン教室などがあり、修了後に次のステップの講座に進み、就業を目指す人もいます。



「しだみ古墳のことなららせてください」と張り切る長谷川さん



教養文化講座「レッツ！シニアの調理」は男性に人気

生涯



そのほか講座で学んだことを生かそうと、受講生有志がNPOを立ち上げるなど、技能を生かして積極的に活動をする人たちもいます。

同支援センターでは、主催する講座の講師を各団体に委託するなど、自主事業支援も行っています。就業を目指す人は、「すぐに働いて収入を得たい」、

「生きがいを持って働きたい」、「技能を講習で習得してから働きたい」など一人ひとりの異なりますが、しっかりと目標をもっています。就職支援講習の最終日には「シニア就職フェア」を開催し、技能の習得だけで終わらず、実際に企業の担当者に直接仕事の内容を聞くことができる場を設けて、すぐに活躍できるように支援しています。

就業支援の一環として、二月十七日に「調理業界シニア就職フェア」が同支援センターで開かれました。フェアには、社員食堂や弁当工場など調理・調理補助スタッフが必要とする七企業が集まり、各ブースで会

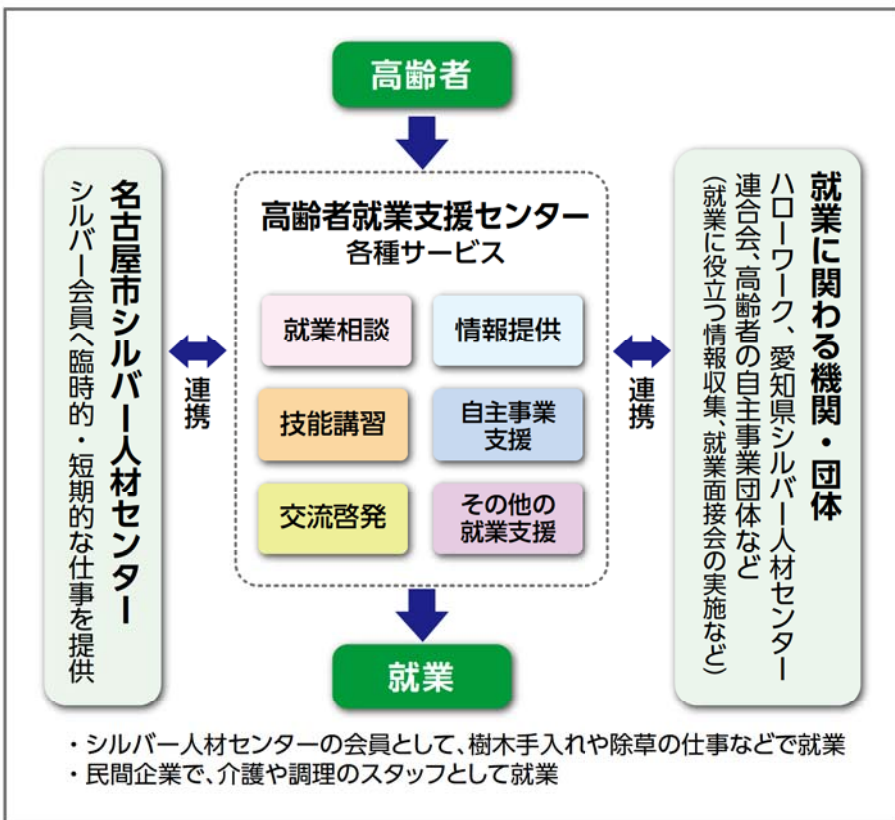
社概要をはじめ、参加者の雇用条件や企業が求める技能についての説明が行われました。今回参加したのは約三十人。参加者は希望のブースへ行って、自身の経歴や就業の条件などについて質問。講習を修了した人たちが積極的に自身をPRしていました。

フェアに参加した六十代の女性は「自分の経験が生かせそうな企業が何社かありました。じっくりと検討して、長く働ける企業に働きたいと思います」と話し



デジタル写真加工やHP作成などのパソコン講座

同支援センターでは「もっと高齢者が就業できる場を作ることが大切。企業は雇用の選択の幅を広げることが今後の課題になる」と分析しています。



なごや学マスターカード



調理スタッフを求める企業が集まった「シニア就職フェア」

問い合わせ

- 守山生涯学習センター
守山区守山3-2-6
TEL 052-791-7161
- 名古屋市高齢者就業支援センター
昭和区御器所通3-12-1
TEL 052-842-4691

脳トレひろば(9面) 今月の解答

「あぁ漢ちがい」

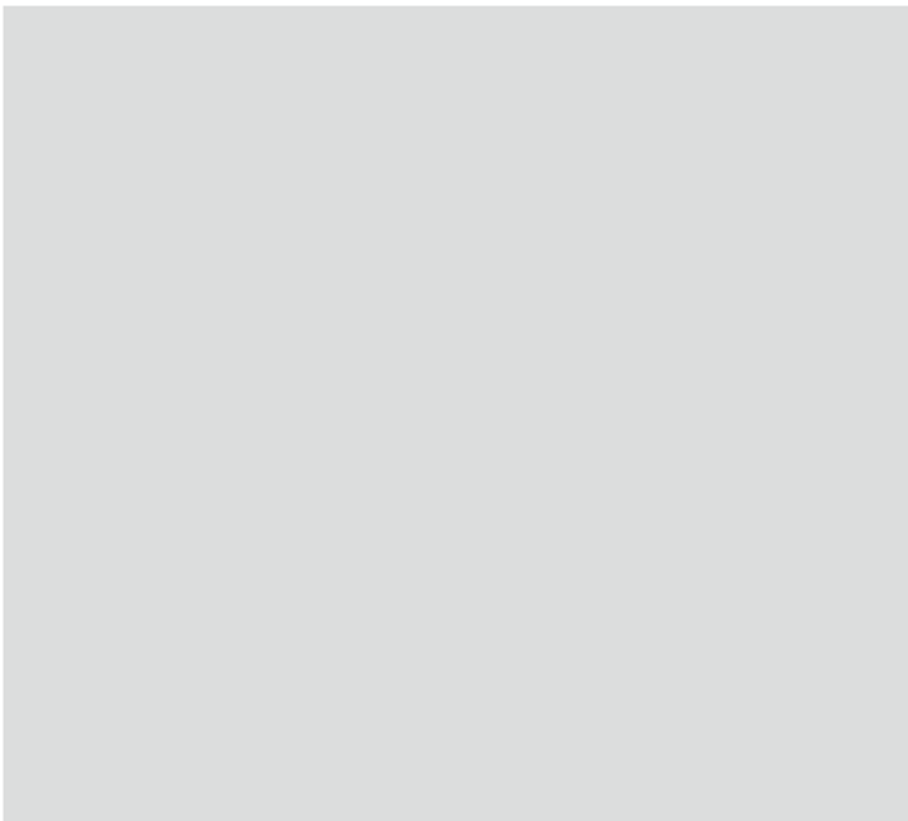
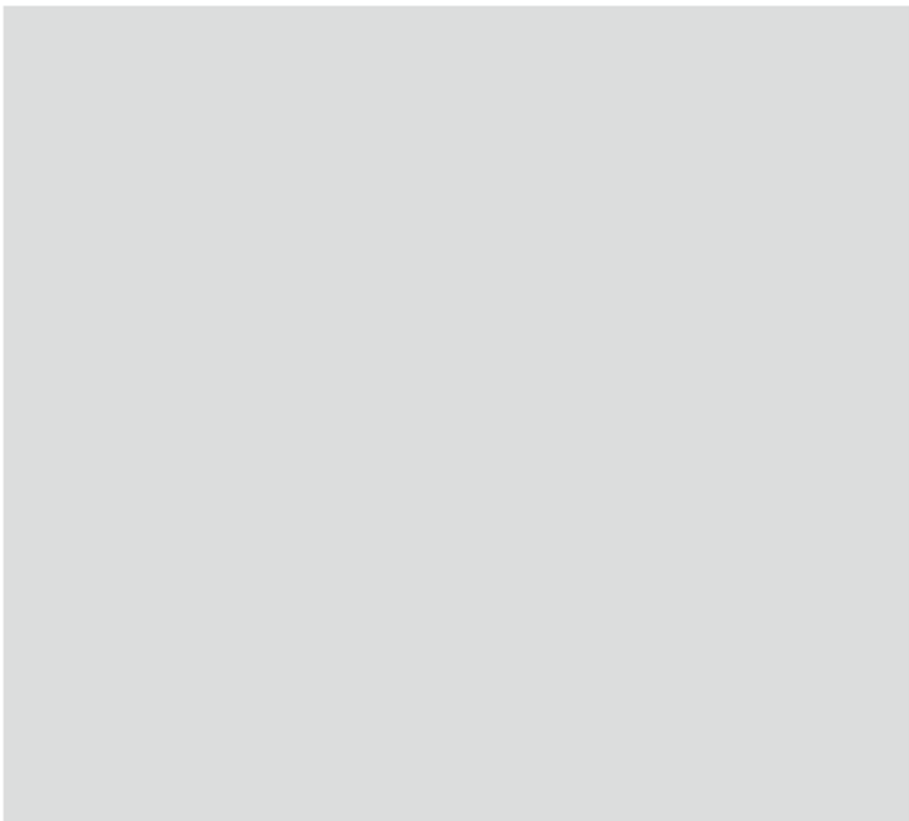
- a 弥 b 否 c 嫌
- a 後 b 遅
- a 込(混) b 籠
- a 盛 b 守
- a 夢 b 努
- a 例え(譬、喩) b 仮令(縦令、縦え)
- a 恥ずかしい b 辱

〈解説〉①弥はいよいよ。弥増す、弥栄(いやさか)。否は「いな、否定、ノー」。否応なし ②後れと書く用語は少なく他には「後れ毛」「気後れする」「死に後れる」③こむ、こめるは「込む(混む)、込める」と書くのが一般的。こめるは「籠める」も辞書には載っていますが、こめるを「込める」と書くのは間違い ④守で「もり」と読むのは「子守・お守り」 ⑤努は「決して、少しも、

必ず」。努々で強調になり、「努々疑うなかれ」など後に禁止の語を伴います ⑥仮令は「たとい」とも ⑦恥は名詞「恥」、動詞「恥じる」、形容詞「恥ずかしい」 ※新聞の表記は「いやが上にも」「いやでも応でも」「立てこもる」「もり立てる」「ゆめゆめ忘れるな」「たとえ話したとしても」と平仮名書きに。立てこむ、たとえ話は「立て込む」「例え話」に統一しています。

「おもしろパズルの古今東西」

7人です。周囲の円に沿って手足をつないで6人の像、さらに中央に立つ子どもがいます。



1人と時間

インタビュー

身長一級五八、体重四七キ。細ききゃしゃな体つき。脚はきゅっと引き締まる。その凛としたたたずまいに、元トップバレリーナのオーラを感じた。終戦の翌年、中二の松岡伶子さん(84)は焼け跡残る名古屋で行われた宝塚歌劇団の公演を見て、衝撃を受けた。「まるで別世界。憧れました」。まもなく一つ上の先輩から「宝塚みたい」とバレエを紹介され、次第にのめり込んでいったという。それから七十年、バレエ一筋の人生を聞いた。

プロフィール まつおか・れいこ

1933年名古屋生まれ。愛知淑徳高を卒業後上京し、谷桃子バレエ団入団、約15年間ソリストとして全国公演に参加。52年名古屋市内に研究所開設。56年第一回発表会、以来毎年発表会と公演開催。77年古典作品「ジゼル」のジゼル役を最後

に引退。その後は演出、振り付けと後進指導が中心。主な創作作品は「あゝ野麦峠」「羽衣」「火の鳥」など。愛知県芸術文化選奨文化賞、地域文化功労者文部科学大臣表彰、東海テレビ文化賞など受賞多数。旧ソ連や中国、英米で公演。日本バレエ協会中部支部長。松岡伶子バレエ団は名古屋市中区葵3-7-17 TEL 052-9333-5300



焼け跡からのバレエ 凛と真つ直ぐに立つ

洋舞家

松岡 伶子さん

「バレエ習得のポイント」
バレエは一人ではできません。大勢の助けが必要。友達や上下の関係、マナーも重要です。基本は体を真つ直ぐに使うこと。美しい線をつくるのです。体操やフィギュアスケートも一緒、東京五輪・女子体操の名花、チャスラフスカ選手は元々バレリーナでした。真つ直ぐ立っていると脚も痛くありませんし、太くなりません。

「一番大事なことは」
コツコツと努力すること。才能があっても努力しないとダメですね。戦争中に育ったせいかわ私粗食でして。肉や刺身が食べられず、パーティではさっぱり愛想が悪かったのですが、この頃やっ

「当時の東京の一人暮らしは」
父が薬剤師で月の仕送りは八千円、当時としては恵まれていました。それに洋画の二水会の創立者の一人、木下孝則さんの

「結婚され、現バレエ団主宰の長女璃映さんが生まれて、名古屋を本拠とされたのは六五年頃ですか」
夫は十五歳年上の放送記者。異動があり、私も公演で飛び回りずっと同居は無理でした。娘が小学生になるのを機に古里に戻りました。稽古場をいろんなところに開き、バレエ団は大きくなって

「聞き手・写真」
堀井孝洋

「高校卒業と同時に東京のバレエ団です」
終戦直後からバレリー



松岡さんがモデルの木下画伯の絵

「戦後まもなくの一九四六、四七年のバレエスクールの様子を」
鶴舞公園の近くのスクールに、「生徒三人集まったら教えてあげる」と言われ、運良く仲間が見つかって通い始めました。教室は空襲で焼けたビルにあつて、ガラスも無く、冬は雪が降って寒かった。まだまだ世相も落ち着いていません。千種の自宅から、トロリーバスと市電を乗り継いで行きました。市公会堂の発表会は、華やいだ気持ちだったことによく覚えています。

ナとして活躍し、国民的人気を集めた谷桃子さんのバレエ団にお世話になりました。五〇年にヒットしたバレエ映画、「赤い靴」に主演した英国のバレリーナからトウシューズを贈られ話題になり、バレエ・ブームの火付け役。「白鳥の湖」のオデット役は千回以上、憂いを秘めた静かで美しい姿に「素敵！」と憧れました。母に「東京に行きたい」と頼んだら、「いいよ」とあっさり許してくれた。同級生と二人で上野に下宿しました。

専属モデルにもなれ、アルバイトにも恵まれました。木下画伯は戦後の一連のバレリーナの作品で有名ですが、私がモデルにもあります。一枚は稽古場に飾っています。

夫は十五歳年上の放送記者。異動があり、私も公演で飛び回りずっと同居は無理でした。娘が小学生になるのを機に古里に戻りました。稽古場をいろんなところに開き、バレエ団は大きくなって

「聞き手・写真」
堀井孝洋

お元気ですか

「三國さんだ！」先客は三國連太郎夫妻、久しぶりにお目にかかれると思うと嬉しい。

その胡鍼灸院を紹介されたのが三國さんからだった。私達は鍼灸友である。中国人の胡先生は、もとほ中国ハルピンの西洋医。文化大革命で下放(地方に送り出される)にあり、家族とも離ればなれ。決心して娘を連れて来日した。日本の医師免許が無く開業できないので鍼灸院を開く。彼女は、「赤いシリーズ」のテレビを見て三國さんのファンだったが、友人の紹介で開業後四番目の患者として来院

「二〇二五年には「高齢者の五人に一人が認知症になる」ようですが、軽度認知症は進行を抑えられるとの報告もあります。時々、認知症予防教室を一緒に開く、鍼灸師で

「人生を楽しむ」ために

健康運動実践指導者の加納舞さんが語る体のセルフケアはこうです。

「認知症の要因の第一は老化。老化は東洋医学では腎が衰えると考えます。腎臓ではありませ

「このツボがホコッと」

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

下重暁子の 出会ったひとびと

優や知人を多数教えてくれカウトされ、最初の役名の三國連太郎を名乗ることに。当時の写真は、ジャン・マレーのようにエキゾチックで素敵に思われる。深く艶があり、思わず引き込まれそう。

「釣りのバカ日誌」の社長スーさんのさりげなく粋な姿も、三國さんならではの。心からの反戦思想の持ち主で読書家。親鸞を描いた「白い道」

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

認知症のホント!

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

三国連太郎(上)

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

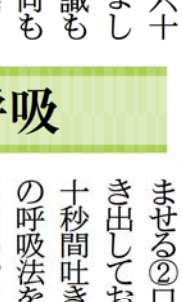
「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え



プロフィール しもじゅう・あきこ

1959年早稲田大学卒業、NHKに入局。アナウンサーとして活躍後、民放キャスターを経て文筆活動に入る。著書に「家族という病」母の恋文「持たない暮らし」「網の女」この「網」他多数。近著に「若者よ、猛省しなさい」がある。日本ペンクラブ副会長、日本旅行作家協会会長。



木村 昌嗣

トレニーニングジム「Studio MINI」(昭和三十九年)代表。シムの合言葉は「10年後も若く」。44歳。

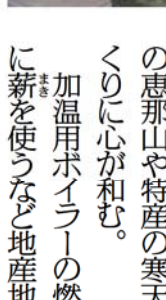
長寿のツボ 腹式呼吸

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

名駅エリアの利便性向上「JPタワー名古屋」全面開業

「JPタワー名古屋」が、4月1日(土)に全面開業する。「KITTE名古屋」には全36店舗が勢ぞろい。1階では名古屋駅バスターミナルが供用開始、2階からJR名古屋駅まで直結、地下1階では名鉄、近鉄、市営地下鉄各線にも接続するなど名駅エリア利用者の利便性が向上する。問い合わせは日本郵便 TEL 03-3504-4204



「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

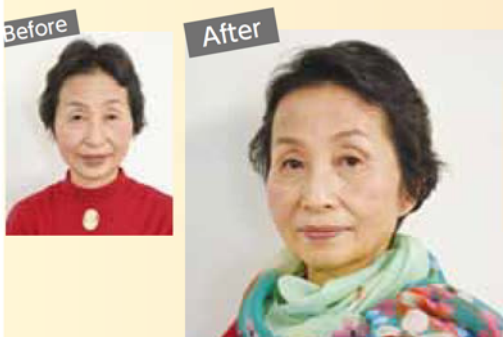
「人生を楽しむ」ために

くぼみ、押すと弾力がなく弱々しく、皮膚の表面が温まっているなどの場合は腎が弱っていると判断します。ただし、個人差があるので、普段の状態がわかるよう、毎日のチェックが大切。腎を衰え

楽しいこといっぱい見つけよう!

いきいき
チャレンジ!

1



今回のチャレンジは、若返りメイクに興味を寄せる中區在住の中川久子さん(67)。メイクを指導するのは、株式会社エスピーウル代表の佐々木利重子さんです。エアブラシで、簡単、きれいに若返る、佐々木流メイクアップとプチ・スタイリングに挑みました。

「薄くつけ、チークやハイライトでパールをまとったような素肌美に仕上げると若く見えますよ」普段、ファンデーションはあまりつけないという中川さんに、ファンデーションを吹きかけな

★プロが教える4つのメイクポイント★

1. 目元の小じわカバーはファンデーションを薄めにつける。
2. 顔の立体感を出すために鼻筋とまゆの間にT字にハイライトカラーを入れる
3. ハイライトカラーで口角を上げる
4. チークは高めの位置にたまご型につけることでリフトアップ効果!



①佐々木さんの指導でアイラインを入れる中川さん(右)
②簡単にプロメイクのような仕上がりになるエアブラシ

「薄くつけ、チーク、ハイライトカラー、アイラインの入れ方と指南が続きメイク完了。鏡に映る「女優顔」を眺めながら「気になる目元の小じわも簡単に隠せて、ナチュラルでいい感じ」と中川さん。

「ドライヤーは下から、スプレーは髪の根元にかけてと効果的」とへ

から佐々木さんがアドラシを使って、ベース。家庭でも簡単 プロメイク並みのできる小型のエアブラシに仕上げるのが

マイナス10歳!
若返りメイク&
プチ・スタイリング

読者のやってみたい!をかなえる新連載「いきいきチャレンジ!」。第一回は、メイクアップスタイルディレクターが伝授する「若返りメイク」と春を装う「プチ・スタイリング」に艶やかチャレンジです。



佐々木 利重子(ささき・りえこ)先生

20代で雑誌のヘアメイク、スタイリストを経てプライダルのトータルプロデュースに携わる。主に企業のイベント企画関係のディレクションを担当。いち早くエアブラシに目を付け、日本のエアブラシ業界の先駆的存在として活躍している。

●問い合わせ 株式会社エスピーウル
TEL 052-684-5219 <http://www.espul.jp/>



胸元のプチ・スタイリング。ペパーミントグリーンのベースに花柄が入ったスカーフを首にふわっと二重に巻いただけで、ぱっと華やかに。「十歳若返って見える」付き添いの娘さんの言葉に、中川さんも思わず笑顔に。「春は緑系のスカーフを首元に明るめ、胸元に濃いめの色がくるように巻くと、顔が明るく見え表情も引き締まります」と佐々木さん。

体験後、「簡単にできて、ずいぶん若返った感じ。メイクして出かけるのが楽しくなりました」と中川さん。いきいきとした瞳の輝きに、二十年以上前にヒットした井上陽水の曲、「Make-up Shadow」が頭をよぎる

俳句の投稿規定
4月号のお題
「片栗の花」

えりすぐりの一句を投稿してください。発表済み作品は不可。毎月、秀作「天」「地」「人」の3賞に薄謝を呈呈します。はがき、ファクス(0564-262-3500)、Eメール(roos@media-brain.co.jp)のいずれかでお送りください。応募の際には、住所、氏名(フリガナ)、年齢、電話番号、職業を明記(ペンネームを希望される場合はその旨を記載)。はがきでの投稿は、プレゼントへの応募と兼ねても構いません。(あて先は11面参照) 3月24日(金)到着分まで有効。



■ 選者プロフィール ■ 伊藤敬子(いとこうけいこ)。俳人協会評議員。日本ペンクラブ、日本文芸家協会会員。文学博士。「笹」主宰。句集に「緑花」「光の束」など多数。中日文化センター講師、角川書店「俳句」、NHKラジオ「俳句」選者

選者の句

麦青む太陽と風受けて育つ

■ 講評 ■ このごろは麦青むの景もあちらこちらで見られるようになりまして。皆さんも麦青むの頃の実景を一句にしてみました。味わい深い句ばかりでした。心地よい春風も感じられます。

- 【佳作】
- この峠越ゆれば展く麦青む 守山区 一上ふみ子
 - 青年の叫びの如く麦青む 中川区 筒井渡支代
 - 御嶽の噴煙白し麦青む 東区 宇佐見須美子
 - 木曾川を越えし車窓に麦青む 中川区 野村ちづ
 - 手を腰に麦踏む人の並びけり 名東区 宇都正巳
 - 座禅組む伊那の古刹や麦青む 北区 二村忠幸
 - 麦青む蹴すく背なには陽は温し 中川区 丹羽紀子
 - 麦青む風も乗り込むローカル線 中川区 鈴木裕美
 - 麦青む西へ東へ旅重ね 緑区 田村昭二
 - 麦青の風観覧車に先は海 南区 林時
 - 三川の水滔々と麦青む 昭和区 小沢芳治
- 【人賞】 木曾三川のとうとうと流れる水は見事で美しく生きている流動感ほ迫力がある。川の両側には麦が青々と育っている。
- 【地賞】 麦青の風観覧車に先は海 南区 林時
- 【天賞】 星を眺めていた作者は夜が明けて麦青むの景をみると青める麦に生命力を一段と強く感じたのであろう。



選者・伊藤 敬子

お題「麦青む」

このごろは郊外で麦青むの景をよく見かけるようになってうれしく思っている。日本の土で育てられる麦は用途も一段と多いことであらう。

第36回

INFORMATION

抽象画家、故谷川彰さん 名古屋初の作品展

広告デザイナーとして「キスしても落ちない口紅」「セクシー・ピンク」など昭和30年代に流行語にもなった化粧品広告を手掛けた後、心象を表現する抽象画家に転身、活躍した故谷川彰さん=写真左=の名古屋初の作品展が4月25日(火)～5月1日(月)、ノリタケの森ギャラリー(西区)で開かれる。谷川さんは新潟県柏崎市出身で、写真家の故秋山庄太郎さんとも2人展を開催した。「光る海」=同右=など20点を展示、一部販売する。入場無料。詳しくは、[http:// akira-tanikawa.com/](http://akira-tanikawa.com/)



中日新聞のお知らせ

デン 真 著『日本真ん中 山車まつり デン真写真集』

ユネスコ無形文化遺産に登録された全33件のうち、ほぼ半数を占めるのが中部日本の山車まつり。そこに広がる独自のまつり文化を地元・愛知県の写真家・デン真氏が臨場感たっぷりにカメラで捉え、珠玉の作品集に仕上げた。犬山祭や須成祭、尾張津島天王祭、知立祭、上野天神祭などを掲載。各まつりの特徴を英文でも紹介している。A4変型判、1,852円(+税)。問い合わせは出版部TEL 052-221-1714



「アドルフ・ヴェルフリ展」名古屋市美術館

「アドルフ・ヴェルフリ展」が4月16日(日)まで名古屋市美術館(中区伏見)で開かれている。「アウトサイダー・アート」を代表するヴェルフリの日本初の回顧展で、厳選された74点を展示。線描と色彩、詩と音楽に満ちた独自の世界観を紹介する。入場料は一般1,300円、高大生800円、中学生以下無料。



「エン湖での開戦、北アメリカ」1911年 ベルン美術館 アドルフ・ヴェルフリ財団蔵 ©Adolf Wolfli Foundation, Museum of Fine Arts Bern

アセットの指南の後は、

ました。

健康クッキング

今月の料理

中華の定番「かに玉」に豆腐を加えてアレンジ。ふんわりとした食感でボリュームも増します。ごはんに合わせて天津丼にするのもお勧めです。

とうふかに玉



豆腐入りでふわふわ食感にカニが少量でも満足感のある一品

料理提供：ベターホームのお料理教室 / 料理写真：大井一範

1人分 ■ 1人分カロリー：182kcal ■ 1人分塩分：1.7g ■ 調理時間：15分

材料(2人分)

- 絹ごし豆腐..... 1/2丁 (150g)
卵..... 2個
A [砂糖...大さじ2 牛乳...大さじ4
ホットケーキミックス... 100g
イチゴ(薄切り)..... 5個
B [生クリーム..... 大さじ5
砂糖..... 大さじ1

作り方

- 1 卵をほぐし、ネギ、カニ、塩・こしょう各少々(ともに材料外)を加えて混ぜる。豆腐を加え、つぶしながらざっと混ぜる。
2 フライパンに油を温め、1を入れて強めの中火で焼く。固まってきたら、皿に取り出して戻し入れ、裏面もさっと焼いて皿にとる。
3 フライパンにAを合わせ、中火にかける。混ぜながら加熱し、とろみがついたら、卵焼きにかける。

!! 新保先生から料理のポイント

豆腐を混ぜたかに玉は、ふんわりやわらかい食感。直径21cmくらいの小ぶりのフライパンを使うと形よく焼けます。卵を裏返すときは、皿を使うと、形がくずれません。まず、片側が焼けたら、大きめの皿に卵をすべらせてとりま...

皿を使って卵を裏返す

火にかけてから混ぜ続け、つやが出て透明になればできあがりです。もう1品のオムレツケーキのポイントは、生地が焼けたらすぐ、温かい



生地が破れないよう、やさしく折りたたみます

オムレツケーキ

材料 <5個分>

- 卵..... 1個
A [砂糖...大さじ2 牛乳...大さじ4
ホットケーキミックス... 100g
イチゴ(薄切り)..... 5個
B [生クリーム..... 大さじ5
砂糖..... 大さじ1

作り方

- 1 卵をほぐし、Aを順に加え、泡立て器で粉気がなくなるまで混ぜる。
2 フライパンに油少々(材料外)を温め、生地の1/5量を流してふたをし、弱火で焼く。プツプツと穴があいて焼き色がついたら、裏面もさっと焼く。乾いた布巾の上に取り出し、半分に折りたたむ。計5個作る。
3 ボウルにBを合わせ、角が立つまで泡立てる。生地の中にクリームとイチゴをはさむ。

デザート

1個分カロリー：192kcal
調理時間：40分



料理提供：ベターホームのお料理教室 料理写真：松島均

プロフィール 新保千春(しんぼちちはる)
ベターホームのお料理教室講師。料理教室「お料理入門コース」「和食基本技術の会」「洋食・中

華おかずの基本」など、家庭料理の基本を教えるほか、新しい講習会の料理開発、ベターホームの料理本、企業への料理提案なども手がける。



ベターホームのお料理教室
全国各地「ベターホームのお料理教室」を開催しています。基本の家庭料理から、パン、お菓

子まで習えます。料理教室のご案内を無料でお送りします(TEL 03-3407-0471)。料理の本も多数出版しています。





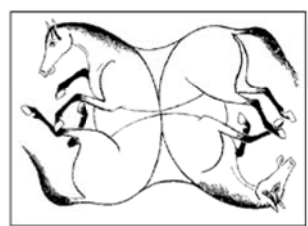
脳トレひろば

第45回 何人の子どもが見えますか

江戸時代の浮世絵の「五子十童圖」(五湖亭貞景、天保のころ)は愛らしい子どもを描いています。何人の子どもが見えますか。顔と手足は5人分ありますが、赤い腹掛けが10人分あり、ちょっと視点を変えればひとりの童子がふたつの姿勢に見えます。おもしろいだまし絵です。

このアイデアの源泉は中国の「連生貴子圖」にあるようです。さまざまな器物の装飾によく見られる絵であり、これは男子が連続して生まれることを願った意匠でした。

はだかの子どもを描いた同じ



ような絵が19世紀のイギリスのパズルカードにもあり「何人の子どもが見えますか」という問題になっています。だまし絵にはいろいろなタイプのもがありますが、わたしは「多重像」と呼んでいます。

その源流をたどっていきますと中近東に至ります。今はボストン美術館の所蔵品となっている「四頭の馬」は17世紀のペルシャの絵です。馬の脚を上下につながるものと見れば斃れた2頭の馬の姿が、左右につながるものと見れば疾駆する2頭とも解される線画です。

中東に誕生した絵柄がヨーロッパや中国に伝わり、各地で好みの絵柄で再生されたと考えられるのです。



プロフィール あきやま・ひさよし 1968年金沢大学理学部物理学科卒。(株)学習研究社で、科学雑誌、情報処理雑誌を編集、理数系教科の教育を研究。退社後はフリーの立場で、考える力を育成する授業研究、パズル研究を行う。著書に『数のパズル読本』(新紀元社)など多数。パズル懇話会会員。

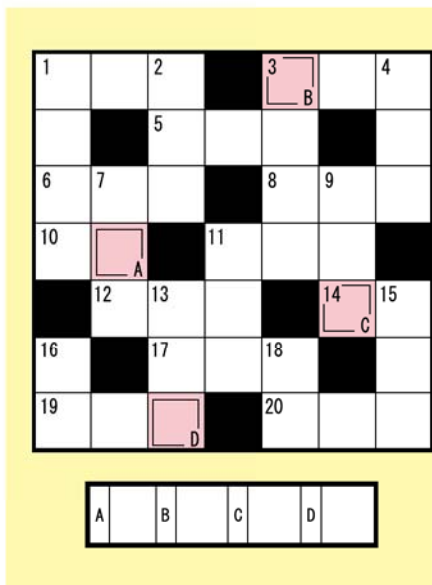
今月の問題

イギリスの絵柄からの問題です。右上の絵には何人の子どもが描かれているのでしょうか。

<解答は3面に>

クロスワードを解き、A~Dをつないでできた言葉を教えてください。

クロスワード Q



ヨコのカギ

- ① 満開の○○○の下でお花見
- ③ パジャマやネグリジェなど
- ⑤ 「やるぞ!」と○○○を燃やす新入社員
- ⑥ 契約書にサラサラ
- ⑧ 物は○○○だ、やってみよう!
- ⑩ 空手家がバキッと割る
- ⑪ 映画を観た後に浸る
- ⑫ 湯もみが有名な、群馬県の温泉地
- ⑭ かまどにくべる燃料
- ⑰ 低く飛んだら雨だとか
- ⑲ 博学な人は豊富
- ⑳ 就職か進学か先生に相談

タテのカギ

- ① ワラビやゼンマイなどの、春の味覚
- ② 選手が立つスタート
- ③ スーツに合せて首に結ぶ
- ④ ここは関係者以外立ち入り○○○!
- ⑦ 販売などの業務を他社に依頼すること
- ⑨ タケノコでできたラーメンの具
- ⑪ 幸せを呼ぶクローバー
- ⑬ 3月は弥生、4月は卯月、では5月は?
- ⑮ 菜の花のカラー
- ⑯ ミツを求めて花から花へ
- ⑰ 三度の○○○よりパズルが好き

パズル制作/スカイネットコーポレーション

図書カードが当たる!

クロスワードパズル正解者の中から3人に千円分の図書カードを進呈します。はがきに解答を明記して「ローズ3月号『脳トレひろば』係」まで。3月24日(金)到着分まで有効。プレゼントへの応募と兼ねても構いません。(あて先は11面参照)

2月号(漢字進行方向表示パズル)の答え

解答

本	会	議	単	純	化
末	員	立	刀	石	燃
転	置	法	直	入	館
倒	置	法	入	館	料

一	個	人	合	気	道
騎	手	不	成	路	工
当	鳥	足	写	真	似
千	鳥	足	真	似	事

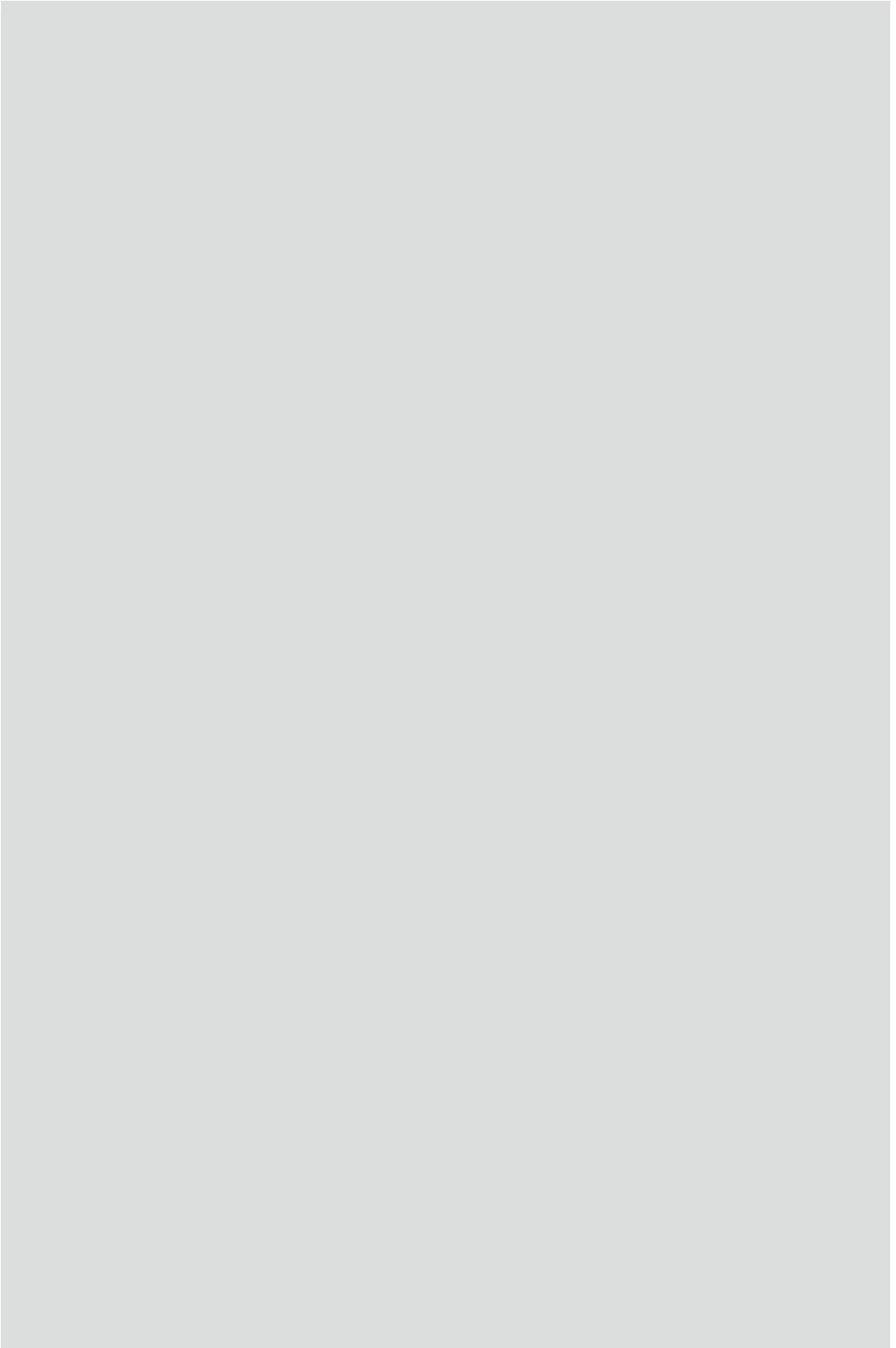
答え
新記録

あぁ漢ちがひ

「是非」と「賛否(可否)」。ともに物事の善悪、○か×かを表していても「ひ」の字が違います。「自説」と「持論」も同様です。自分の意見、考えでも「自論」と書くと×(誤り)になります。似たような意味や読み言葉でも、漢字が異なることはいくつもあります。次の片仮名で書かれた部分はいずれも違う漢字を使います。⑥⑦は送り仮名も考えてください。

- ① a イヤが上にも b イヤでも応でも c イヤというほど
- ② a オくれを取る b オくれを取り戻す
- ③ a 立てこむ b 立てこもる
- ④ a モリ上げる b モリ立てる
- ⑤ a コメにも思わぬ b コメ々忘れるな
- ⑥ a タトエ話をする b タトエ話したとしても
- ⑦ a ハズカシイめに遭う b ハズカシめを受ける

<解答は3面に>



50歳以上の
ローズ読者
参加者募集

いきいきシニアライフ!
ローズ倶楽部

新たな“仲間との出会いと生きがいへの出会い・発見の場”
に参加してみませんか? 季節に合ったイベントを同世代の
参加者と一緒に楽しみましょう。

〈入会から参加までの流れ〉

- 1 入会申し込み**
事務局へ電話、またはホームページより「入会申し込み」
を行ってください。書類の提出と入会金(3,240円)の
振り込み手続きがあります。
 - 2 内容確認**
お申し込みいただいた内容について、確認メールまた
は郵送で資料が届きますのでご確認ください。
 - 3 参加申し込み**
参加希望の講座やイベントがある場合は、「参加申し込
み」も同時に行えます。
- 講座やイベントに空席がある場合
「予約確認書(請求書)」を郵送します。内容を確認の上、払込
期限までにご入金願います。入金確認後、参加証と会員証を郵
送します。
 - 講座やイベントに空席がない場合
「キャンセル待ち」であることをご連絡します。ご参加いただ
けようになりましたら、再度ご連絡します。

詳しいお問い合わせ・申し込み

ローズ倶楽部 事務局 (中日メディアブレン内)
〒460-0008 名古屋市中区栄2-11-30 セントラルビル5F
☎052-232-3503
(月~金 10:00~16:00)

インターネット ローズ倶楽部 検索

ピックアップ!

「井伊直虎」ゆかりの地を巡る龍潭寺&館山寺
温泉ツアー (バス・温泉付き)
日時/4月4日(火)
8:30~18:10
参加費/12,000円
集合/栄・愛知芸術文化
センター前 8:00
(受付開始)



未経験者はぜひ!
老舗料亭河文で初めての「お座敷遊び」(昼食付き)
日時/4月24日(月)
11:30~14:00
参加費/38,000円(会員)、
40,000円(同伴者)
集合/料亭河文(中区丸の内)
11:15(受付開始)



イベント

老舗蔵元巡り その歴史とこだわり
四日市市と各務原市と緑区の老舗蔵元を
訪ね、蔵の魅力、伝統の技を目の当たりに!
■四日市市の清酒「三重の寒梅」
(丸彦酒造)
日時/4月12日(水)
参加費/3,500円(会員)、
4,000円(同伴者)
■各務原市の清酒「長良川」
(小町酒造)
日時/5月10日(水)
参加費/3,500円(会員)、
4,000円(同伴者)
■緑区の清酒「鷹の夢」(山盛酒造)
日時/6月14日(水)
参加費/2,000円(会員)、
2,500円(同伴者)



**世界最大級のバラ園
「花フェスタ記念公園」と華ずし作り
(昼食付き)***
日時/5月18日(木) 9:45~14:00
参加費/4,500円(会員)、
5,000円(同伴者)
集合/JR可児駅または名鉄新可児駅
(タクシー乗り場)
9:30(受付開始)

探って食べよう! 潮干狩り (蒲郡市)
日時/4月26日(水) 10:15~14:00
参加費/5,500円(会員)、
6,000円(同伴者)

楽しく学ぶウォーキング
日時/5月26日(金) 10:00~12:00
参加費/1,700円(会員)
集合/名鉄本笠寺駅
9:45(受付開始)

一般講座

押し花でウッドプレート作り
日時/4月17日(月)
10:00~
12:00
参加費/2,000円、材
料費1,500円



ことばの四方山講座
日時/月曜日 10:30~12:00
参加費/9,600円(3カ月、6回分)

楽しい韓国語〈初級コース〉
日時/水曜日 13:30~15:00
参加費/16,500円(6カ月、11回分)、
教材費4,850円(新規)

**ステップアップ韓国語
(中級コース)**
日時/水曜日 13:15~14:45
参加費/15,000円(6カ月、10回分)、
教材費7,500円(新規)

ローズ太鼓倶楽部
日時/水曜日 10:30~12:00
参加費/9,600円(3カ月、6回分)、
教材費
1,620
円(新規)



「NOSS」でいきいきライフ
日時/木曜日 13:00~14:00
参加費/8,400円(3カ月、6回分)
会場/名古屋トヨペット千種内山店

五感脳トレーニング
日時/木曜日 10:30~11:50
参加費/9,800円(3カ月、6回分)

誰でも描ける水彩画
日時/木曜日 13:00
~15:00
参加費/全期コース
19,000円、
(6カ月、10
回分)、教材費
2,500円半期
コース10,000円(3カ月、5回
分)、教材費1,250円



**「仮想通貨」ここだけの話
(入門編)**
日時/金曜日 13:30~15:00
参加費/6,000円
(3回分、コーヒー付き)

ローズ歌声倶楽部
日時/金曜日 13:30~15:00
参加費/5,100円(3カ月、3回分)、
教材費1,300円
(新規)
会場/アーク栄サロン
ホール(中区栄)



リフトアップ美顔ツボ講座
日時/4月25日(火)、27
日(木)のいずれか
から選べます
14:00~
16:00
参加費/2,000円
(教材費込み)



★…介助型車椅子貸出あり
※会場記載のない室内講座はローズ倶楽部
セミナールームで開催します。

幸読者

「ローズ倶楽部」に参加して楽しいひと時を過ごし、「楽しい俳句」に投書して季節を楽しみ、「プレゼント」に当選してハッピーに。読者の皆さまへ“幸”をお届けします。

プレゼント

応募締め切り
3月24日(金)到着分まで
有効

A 星野リゾート ロテルド比叡ペア宿泊 … 1人



世界文化遺産・比叡山
延暦寺の続き地に建ち、
琵琶湖を望むオーベルジュ
「ロテルド比叡」のペア宿
泊券(1泊2食付き)を1人
に。宿泊当日は、近江なら
ではの食材を使ったフレンチ
ディナーに舌鼓。翌朝は、静
寂に包まれた比叡山延暦寺
を散策してみよう。
■問い合わせ/星野リゾート予約センター TEL 0570-073-022
(9:00~20:00) <http://hr.hotel-hiei.jp/>



**B 京劇「楊門女将2017」
名古屋公演(S席) … 2組4人**

「天津京劇
院」による日
本公演。色
とりどりの晴
れ着からよろ
いに装いを
変え、楊家三
代にわたる嫁
・しゅうとめ
たちは武将と
なると出陣す
るストーリー
を鮮やかに展
開します。7月
2日(日)愛知
県芸術劇場で
行われる15:00
開演の部の招
待券をペアで。
■問い合わせ/京劇公演事務局 フリーダイヤル
0120-80-5560



C 岐阜県の農家が作ったこだわりの特産品セット … 10人

栄の「オアシ
ス21」内にあ
る岐阜県の特
産品を販売す
る「ジ・フーズ」
より、手摘みした
もみじ葉100%
で作られた「も
みじ茶」(700円
、以下すべて税
込み)、懐かしの
ボン菓子に加工
された「米つぶ」
(308円)、「ベジ
タブルドライカ
レー」(500円)、「
とまじゅう」(320
円)のセットを10
人に。
■問い合わせ/同店 TEL 052-971-5539



**D 名古屋ポストン美術館「歌川
広重 東海道五拾三次展」
ペア招待券 … 5組10人**

3月18日
(土)~5月
14日(日)まで
開催される展
覧会の招待券
を5組10人に。
東海地区にゆ
かりのある作
品を含む、三
菱東京UFJ銀
行貨幣資料館
のコレクション
75点を展示し
ます。
■問い合わせ/同美術館 TEL 052-684-0101



歌川広重《東海道五拾三次之内
日本橋 朝之景》横大判錦絵
江戸時代 天保4(1833)年頃
三菱東京UFJ銀行貨幣資料館蔵

F 映画「ぼくと魔法の言葉たち」劇場鑑賞券 … 2組4人

ディズニー・アニメを
通じて自閉症を乗り越
え奇跡を起こした家族
のハートフルドキュメンタ
リー映画。4月8日(土)
からセンチュリーシネマ
(名古屋バルコ東館8階)で
公開されるこの映画の鑑
賞券をペアで。
■上映に関する問い合わせ/同映画館 TEL 052-264-8580



【配給】トランス
フォーマー ©2016
A&E Television
Networks, LLC. All
Rights Reserved.

**G オリーブお風呂のせっけん
(3個入り) … 5人**

合成界面活性剤や
保存料などを一切使
用しない無添加で製
造された「オリーブお
風呂のせっけん」(し
っとりタイプ、3個入
り、460円・税別)を
5人に。保湿力の高
いオリーブ油を使っ
た固形石けんです。
■問い合わせ/まるは油脂化学 TEL 0942-32-9529



H クオカード1,000円分 … 5人

コンビニやファミリー
レストラン、書店な
ど、全国で幅広く使
えます。お財布に1
枚あると便利なプ
リペイドカードを5
人に。※実物と写
真は異なります。



プレゼント、
脳トレひろば、俳句の
あて先



うら

- ①住所・氏名・年齢・職業(学年)・電話番号
- ②よかった記事
- ③取りあげて欲しいテーマやご感想など
- ④希望商品名

おもて

4600008
中日セントラルビル5F
ローム3号係
名古屋市中区
栄2-11-30

- 個人情報は、プレゼントの抽選・発送、紙面掲載、取材申し込みの目的で使用し、目的外利用や第三者提供を行いません。なお、処理業務については外部委託することがあります。
- はがきの記入項目が不足する場合は、当選者から除外されることもありますのでご注意ください。
- 個人情報の開示、訂正、追加、削除等については、ご本人様確認の上で対応いたします。お問い合わせは以下の連絡先までお願いします。
- 連絡先/株式会社中日メディアブレン PMS管理責任者 TEL 052-232-3500
※当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。
- プレゼントはホームページ(<http://media-brain.co.jp/roos/>)からも応募できます。

●熟年世代のニューズペーパー●
ローズ

ローズは不老【おい(ろう)ず】から。
いきいきシニアライフを応援します!

発行協力… 中日新聞社・中日新聞販売店
発行部数… 539,250部
発行エリア… 名古屋市全域
発行日… 毎月第3土曜日(無料)
※本紙記事・写真などの無断転載を禁じます

発行/中日メディアブレン 編集/ローズ編集室
〒460-0008 名古屋市中区栄2-11-30 セントラルビル5F
TEL052-232-3500 FAX052-232-3501
●mail…cmb@media-brain.co.jp
●URL…http://www.media-brain.co.jp



ローズは環境にやさしい
植物油インキや古紙の再生紙を使用
しています。

総合広告代理店 **株式会社 中BB**
〒460-0008 名古屋市中区栄2-11-30 セントラルビル5F

TEL052-218-3332 FAX052-203-1307
●mail…contact@chunichi-bb.co.jp
●URL…http://www.chunichi-bb.co.jp

常紋峠越え 力闘延々と

石北本線



急勾配の難所に挑む蒸気機関車(SL)二両の力闘が延々と続いた。石北本線金華山常紋峠。陣立ては本務機D51、前補機9600形だった。通称三角山からのパノラマ。列車の速度は駆け足程度とあって煙は真っすぐ立ち上った。

撮影は一九七一年(昭和四十六)年三月二十六日。札幌発夜行急行大雪で乗り入れた。常紋はスイッチバックの信号場。当時はファン



昭和の鉄ちゃん
のために旅客扱いがあった。雪山をほうように登ること一時間。全身玉の汗の中でレンズを向けた。
SLの引退とともに峠は静寂を取り戻した。三十三年ぶり煙復活となったのが二〇〇八(平成二十)年。JR北海道がSL常紋号を運行した。信号場で待ち構えているとクマ出没の警報発令。無念の下山となったのもなつかしい。(木村昭彦)